

# EL PROBLEMA ESPAÑOL

Será abordado hoy por el Consejo de Seguridad de la ONU, figurando de primero en el programa

UJGASE QUE SE COMPLICARAN MAS LOS ESFUERZOS DE ESTE ORGANISMO PARA MANTENER LA PAZ MUNDIAL. — LOS CARGOS PRESENTADOS CONTRA ESPAÑA FASCISTA POR POLONIA, ESTAN APOYADOS POR RUSIA, FRANCIA Y MEXICO

NI LOS ESTADOS UNIDOS NI LA GRAN BRETAÑA HAN MIRADO CON SATISFACCION LA DELIBERACION DEL CASO ESPAÑOL. LA OPINION DE AMBOS GOBIERNOS ES DE QUE EL REGIMEN DEL GENERALISIMO FRANCO ES UN ASUNTO INTERNO CUYA SOLUCION CORRESPONDE A LOS PROPIOS ESPAÑOLES

NUEVA YORK. 17 UP.—El delicado problema español ocupa el primer lugar en el programa de hoy del Consejo de Seguridad viniendo a complicar aún más los esfuerzos de ese organismo para mantener la paz mundial. Mientras los delegados hablan sobre España quedará sobre la mesa hasta mañana o el viernes próximo el caso de Irán respecto al cual todavía no se ha proce-

didado a una votación. El caso iraní ha tenido como resultado colocar en un campo a los Estados Unidos y la Gran Bretaña y a Rusia y sus satélites en otro. Los cargos contra la España fascista, a los que se les pasará revista preliminar esta tarde, han sido presentados por Polonia y serán apoyados por Rusia, Francia y México. Ni los Estados Unidos ni la Gran Bretaña han mirado

con satisfacción la deliberación del caso español. La opinión de ambos gobiernos de que el régimen del generalísimo Franco es un asunto interno cuya solución corresponde a los propios españoles, no se ha alterado a pesar de la intensa campaña que han hecho durante los últimos días los amigos de la República Española en las dos democracias. (Pasa a la Página SEIS)

## ULTIMA HORA

AÑO III

NUMERO 1018

Director: JORGE HERNANDEZ MENDEZ

SAN JOSE—COSTA RICA—MIERCOLES 17 DE ABRIL DE 1946

### EL PRESUPUESTO DE FOMENTO PERMITIRA TERMINAR ALGUNOS CAMINOS

Estas obras están comprendidas dentro de la nueva legislación presupuestaria, por estimarse de urgente necesidad

DE IGUAL MANERA SERAN TERMINADOS ALGUNOS EDIFICIOS QUE YA ESTABAN COMENZADOS

Hemos tenido informes de que el presupuesto que corresponde a la Secretaría de Fomento permitirá la terminación de algunos caminos que fueron comenzados hace algunos meses, y que prácticamente se habían paralizado por la incertidumbre que había surgido en cuanto al presupuesto que se asignaba a ese ministerio.

En vista de los estudios hechos al respecto, la nueva legislación presupuestaria comprenderá esas obras de urgente necesidad que ya estaban comenzadas, así como la terminación de algunos edificios iniciados hace algunos meses. (Pasa a la pág. CINCO)

## LA REFORMA FORTIFICARA LA AUTONOMIA UNIVERSITARIA

Hiere la dignidad del estudiante el argumento de que se sentará "un pésimo precedente"

Ello no sucederá por cuanto ninguna reforma que vaya contra el espíritu universitario contará, ni en el presente ni en el futuro, con el apoyo del estudiantado

Protestan los estudiantes por cuanto el Consejo Universitario de que la Asamblea Universitaria se efectuara a puerta cerrada

La reforma ha de partir de la Universidad, se dice. Y qué somos nosotros los estudiantes, si acaso no somos parte integrante de la Universidad? ¿Acaso todos nosotros no pertenecemos a ella?

Vamos a ocuparnos, una vez más, del problema estudiantil universitario. Ya es conocido nuestro criterio sobre este asunto: franco apoyo al principio por el que luchan los muchachos. Pero, la tarea que cumplimos ahora es la de nuevos informadores y, como tales nos produciremos, como siempre, en una forma imparcial. Vamos a referirnos a los últimos que luchan los muchachos. Pero, **PASA a la página TRES**

## LA JUNTA DE LA CAÑA DEBE CONTAR CON UN PRESUPUESTO

Para llevar a cabo las obras tendientes a ampliar los cultivos de caña y elaboración de azúcar

TAL ES EL PRONUNCIAMIENTO QUE SE HA HECHO EN LOS CIRCULOS INDUSTRIALES CAPITALINOS

Al celebrar sesión ordinaria la Junta de Protección a la Agricultura de la Caña, algunos industriales se han pronunciado en el sentido de que este organismo debe contar con un presupuesto especial que le permita llevar a cabo las obras de mejoramiento que amplíen los cultivos de la caña y las elaboraciones de azúcar con especialidad, la construcción y reparación de caminos vecinales entre el ingenio y la zona de cultivo de la caña, para facilitar **Pasa a la pág. TRES**

## DIRECTAMENTE CON LAS CAMARAS LEGISLATIVA Y DE SENADORES

De los Estados Unidos de Norte América, el bloque cafetalero Centro América - México hará sus gestiones para lograr la supresión de los controles que entorpecen el comercio cafetalero

EL ACUERDO FUE TOMADO POR EL INSTITUTO DE DEFENSA DEL CAFE DE COSTA RICA, Y COMUNICADO AL BLOQUE

Uno de los más interesantes acuerdos tomados por el Instituto de Defensa del Café, ha sido el de que sea directamente el Bloque Cafetalero Centro América-México, el que haga las gestiones para lograr la supresión de los controles que entorpecen el comercio cafetalero en el mercado norteamericano.

También dispuso el instituto intensificar la campaña en favor de la modificación de los precios del café, comunicando el acuerdo respectivo al Bloque que mencionamos, en la inteligencia de que sea este organismo que centraliza las actividades de las corporaciones que controlan la producción y comercio cafetero. **PASA a la página DOS**

## FIRMA CINEMATOGRAFICA ARGENTINA DESEA ESTABLECERSE EN COSTA RICA

Según el proyecto dado a conocer a ULTIMA HORA, el interés es el de producir películas con argumentos y artistas costarricenses

SE HAN COMENZADO A HACER LAS GESTIONES EN ESE SENTIDO, Y SE INSISTIRA EN ELLAS HASTA LOGRAR REALIZAR TAL PROYECTO

Informes que han llegado hasta nosotros nos dan cuenta de que una poderosa firma cinematográfica argentina desea establecer contacto con empresarios costarricenses, a fin de ver las posibilidades de establecer la industria en este país. Se nos dijo en fuente que nos merece atención, que los capitales interesados que tienen relación estrecha con la industria del celuloide en Argentina, han dado a conocer sus planes en forma amplia, y esencialmente **PASA a la página DOS**

## COSTA RICA GOZA EN EL CONCIERTO DE LAS NACIONES LIBRES DEL MUNDO DE UNA FAMA MUY MEREcida

COMO UNO DE LOS PUEBLOS MAS DEMOCRATICOS. — ESE ES EL CRITERIO QUE EN LOS ESTADOS UNIDOS SE TIENE DE COSTA RICA



LOS PERIODISTAS costarricenses rodean al señor embajador de los Estados Unidos, Mr. Hallet Johnson y al vicepresidente de la Prensa, Mr. Jhon Lloyd, en la fiesta ofrecida ayer en la embajada norteamericana

## Mi tipo es el hombre que tenga

EL TEMPERAMENTO DE HUMPREY BOGART, LOS OJOS DE CHARLES BOYER Y EL FISICO DE TYRONE POWER

"Es indiscutible que la vida del cine es mucho más fría y lejana del pueblo que la del Teatro. Y es que —por sobre todas las cosas— vivo agradecida con el público que me ha brindado su calor, sus aplausos en los escenarios de teatro

La primera película en que actúe se intitula —Tres Anclados en París, donde hizo su primera aparición estelar Hugo del Carril. Seguidamente he trabajado en películas como Cenizas al Viento" y otras más

ULTIMA HORA! conversa con la artista del cine argentino Sonia Murillo, quien actualmente se encuentra en Costa Rica

Sonia Murillo es una simpática artista del cine argentino. Y, no todas las artistas, llega de pronto a un país sin que nadie sepa cuando ni por qué. Es por eso que, ayer en las primeras horas de la tarde, no nos sorprendió a un país sin que nadie **PASA a la página CUATRO**

## A LIBERTAD LAMARQUE SE LE OLVIDO TANGO "UNO"

Cuando lo cantaba en uno de los teatros de La Habana, Cuba, se quedó en silencio dejando solo a la orquesta

ALGUNOS CUBANOS QUE SABIAN LA LETRA DEL TANGO LE "SOPLARON", Y ASI PUDO CONTINUAR

Saben los lectores, por las informaciones que se han suministrado en distintas ocasiones, que en la Habana, Cuba, la gran actriz del cine argentino, Libertad Lamarque (PASA a la Pág. TRES)

Declaró el Jefe de Prensa de la Embajada americana Mr. Hilton, en el almuerzo que con la concurrencia de los representantes de la prensa le dió el Embajador de los Estados Unidos, Mr. Johnson al vicepresidente de la Prensa Asociada, Mr. Jhon Lloyd

El Excelentísimo Señor Embajador de los Estados Unidos en nuestro país, Mr. Hallet Johnson ofreció ayer al medio día un almuerzo en honor de Mr. Jhon Lloyd, vice presidente de la Prensa Asociada. Estuvieron presentes en ese homenaje, que en todo momento se caracterizó por una exquisita cordialidad, además del Excelentísimo señor Embajador y de Mr. Lloyd, el Honorable señor Encargado de Negocios Mr. Gibson, el Jefe de la Sección de Prensa de la Embajada, Mr. Hilton, los directores de LA TRIBUNA, Diario de Costa Rica. **Pasa a la pág. CINCO**

# EL CASO DE LA VELA TORCIDA

Basada en el nuevo misterio polleico del "as" de los investigadores Perry Mason

Por Earle Stanley Gardner

Dibujos de Stephen Groat



MASON dijo: —Nada de eso, Paul. Lo tengo casi resuelto...

Le entregó a DRAKE una fotografía

DELLA se dirigió a la escalera de mano... —¡Hay una sola forma!

De regreso a la oficina de Mason, Paul Drake, hablando con su típico lento arrastrar de las palabras, dijo: —Tengo que decirte, Perry. De veras que sacas conejos del sombrero! ¡Has dejado al Fiscal de Distrito haciendo cruces!

Mason se paseaba de un extremo al otro del salón. Dijo: —Nada de eso, Paul. CA SI tengo el asunto resuelto, pero temo que no pueda lograr llegar al punto que deseo. Me alegró de que el juez comprendiese el detalle de la vela.

—Pero, dijo Della Street —no comprendió qué relación

pueda tener esta vela con la huella sangrienta.

—Eso es lo que me preocupa. — dijo Mason. — Si la declaración de Carol es correcta tiene que haber dejado esa huella ANTES de que se cometiese el crimen. Le entregó una fotografía de la huella a Drake. — ¿Dónde está situada?

—En el mismo centro del peldaño de la escala, — dijo Drake.

—Exacto. Ahora supongamos que a la hora que ella fue allá el yacht estuviese inclinado. Habría pisado un charco de sangre, y luego hubiera comenzado a subir por

la escala. ¿Has tratado alguna vez de subir por una escala inclinada? Mason se dirigió a un armario, sacó una escalera de mano y la inclinó. — ¿Qué harías?

Della Street se dirigió a la escalera de mano, se levantó ligeramente el vestido para que los dos hombres pudieran ver la posición de sus pies claramente. — Hay una sola forma de hacerlo, Paul, — dijo ella. — No se ponen los pies en el centro del peldaño de ningún modo. Se ponen en el extremo sobre el borde de la escalera, del lado que esté más bajo.

Drake silbó: — ¡Entonces, ustedes no creen...!

—Sí, — dijo Mason. — Esa huella tuvo que producirse cuando el yacht estaba a nivel, no inclinado.

—Bueno, eso está bien, Perry. Ella DICE que fue allá tan pronto supo la noticia. La huella corrobora su declaración. El yacht no comenzó a inclinarse hasta al rededor de las nueve...

—Muy bien, — interrumpió Mason, — todo eso viene bien. La única dificultad es que el hombre no estaba muerto entonces.

—¡Claro que lo estaba!

Resonstruye lo ocurrido.

Burbank tuvo una pelea con Milfield, le dió un golpe que hizo que su cabeza diera contra ese umbral y...

—O, — dijo Mason, — le pegó, lo tumbó al piso y vino a tierra. Otra persona fue remando en un bote hasta el yacht, mató a Milfield y se marchó. Eso es lo que yo tengo que demostrar, si quiero sacar a Burbank y a Carol de este lío, y eso es que debe haber ocurrido.

—¡Sería una magnífica lida si pudieras prof...

(Continuará el Lunes)

## A PUÑETAZOS Y PATADAS UN SUJETO PENETRO EN UNA CASA

EN EL INTERIOR LA ARMO CONTRA LA PROPIETARIA, A QUIEN GOLPEO FUERTEMENTE LUEGO SE LAS VIO CON UN ELECTRICISTA QUE ESTABA HACIENDO UN SERVICIO, A QUIEN, DESPUES DE ALGUN CAMBIO DE PUÑETAZOS Y PUNTAPIES, MANDO AL HOSPITAL

UNA HORA DESPUES EN LA MORGUE SE DEMANDABA EL 'CADAVER' DEL ELECTRICISTA

El atentado se llevó a cabo, según la denuncia, mediante el apoyo de un individuo ampliamente conocido en círculos pugilísticos

Ante el Alcalde Primero de lo Penal ha sido entablada una acusación en contra de un muchacho a quien se le achaca un grave delito. Asegura la demandante, señora de Blanco, que a eso de las 8 y 1/2 de la noche se encontraba ella en su casa descansando cómodamente de las duras labores del día. En el hall de la casa estaba un Sr. de apellido Vera arreglando algunos aparatos eléctricos. El electricista había recibido orden de no hacer ruido. Todo estaba, pues, en silencio. De pronto una voz amenazante de un hombre se dejó oír. Seguidamente cuatro rudos golpes a puño cerrado hicieron estremecerse la puerta. La señora se incorporó inmediatamente; pero, no tuvo tiempo de abrir. Los vidrios de la ventana cayeron hechos mil pedazos y nuestro hombre avanzaba con las mandíbulas DIRECTAMENTE CON

(VIENE de la Página UNO) quien haga directamente estas gestiones por medio de las cámaras legislativa y de senadores de los Estados Unidos de Norte América.

FIRMA CINEMA

(VIENE de la Página UNO) — que desean es hacer películas con argumentos y artistas netamente costarricenses.

Las gestiones en ese sentido se han comenzado a hacer con entusiasmo y se insistirá en ellas hasta lograr una realización en tales proyectos que son en sumo provechosos.

patadas y los puños listos a actuar. Dónde está esa... Dónde está esa... gritaba fuera de sí. "Esto es un abuso! (exclamó la dueña de la casa). Y hechando mano a su fuerza de mujer trató de echar a aquel hombre, pero el muchacho estaba dispuesto a sacar a como hubiera lugar "a esa". Se entabló una lucha entre el hombre y la mujer. La lucha era desigual: a cada golpe que el joven daba la mujer gritaba. Intervino el electricista (según el parte) en auxilio de la señora. Nuestro hombre lo recibió a puñetazos y a puntapiés. La lucha fue ahora salvaje. Puñetazos a la cara y a la nariz; patadas; gritos de mujer. Hubo ahora un nuevo personaje en escena. Otro sujeto, muy conocido dentro de los círculos pugilísticos, esperaba afuera de la casa. Al oír tanto escándalo intervino, pero intervino, no para ayudar a la señora, sino para apoyar en sus afanes al intruso. Dice el parte que tomó a Vera por una mano, mientras el otro se daba gusto dándole cómodamente puñetazos. La pobre víctima cayó. El presunto delincuente le dió en el suelo una y otra patada. La sangre brotó por el cuerpo entero de aquel pobre hombre. Alguien intervino. La lucha acabó. Pero el electricista no volvía en sí. Alguien se acercó al caído y con gran pavor dijo que el corazón de éste no parpítaba. "Está muerto!" (gritó). La víctima fue trasladada inmediatamente al Hospital. Poco rato después algunos interesados se presentaron a la Morgue en demanda del cadáver. Se le acusaría al intruso, no solamente de haber violado una pro-

piedad privada, sino también como asesino. Afortunadamente, todo aquello fue un error. Nuestro hombre sólo había estado durante todo ese lapso grogui. Lo más trágico del asunto terminó aquí. Ahora le toca al señor Alcalde estudiar el asunto para dictar las responsabilidades consiguientes.

## GRAVISIMO ACCIDENTE SUFRIO EL NIÑO OLMAN SANCHEZ

Al caer de un árbol lo recibió una aguda estaca que le produjo enorme herida en la pierna. Su estado es de cuidado

En Hatillo ocurrió ayer un gravísimo accidente del que fue víctima el niño de ocho años de edad Olman Sánchez. Al subirse a un palo perdió el equilibrio de una altura considerable, con tan mala suerte, que al caer al suelo, lo recibió una estaca muy aguda que se le introdujo en una pierna produciéndole enorme herida. Su estado es de sumo cuidado y los médicos agotan sus recursos para salvarlo. Boloños de Sánchez a quienes la pierna. El niño pertenece al timble hogar de don Aníbal Sánchez y doña Elida Boloños Sánchez a quienes expresamos nuestro pesar en este percance de su hijo, formulando los mejores votos por su total restablecimiento.

## LA MUNICIPALIDAD DE SAN JOSE

PONE EN CONOCIMIENTO DEL PUBLICO QUE PARA

SERVICIOS DE URGENCIA DE CAÑERIA Y CLOACAS

SE ATENDERA POR EL TELEFONO Nº 3634, de las 8 a las 11 horas los días 18, 19 y 20, por ser Jueves, Viernes y Sábado Santos, respectivamente

San José, 17 de Abril de 1946.

M. RODO, GOBERNADOR—EJECUTIVO MUNICIPAL.

# FORMIDABLE ENCONTRONAZO ENTRE DOS AUTOBUSES

El suceso tuvo lugar en la carretera a Guadalupe y los pesados aparatos sufrieron daños de consideración en sus carrocerías

Se nos informa que ayer más o menos a las 3 y 20 de la tarde iban a regular velocidad dos pesados vehículos; uno con rumbo a Moravia y otro con rumbo a la capital. Quiso la mala suerte que uno de los conductores se descuidase en el manejo del aparato. Lo que sucedió ya lo dijo el título: un formidable encontronazo. Los conductores de los autobuses, señores Carlos Jiménez y Roberto Oviedo, afortunadamente, no sufrieron accidente alguno en cuanto a sus personas. Pero sí las carrocerías de los aparatos, ya que uno de ellos presenta la parte izquierda de la carrocería averiada y el otro con considerables daños también en la carrocería. Muy satisfechos podemos afirmar, pues, que los daños fueron, aunque de consideración, únicamente materiales.

\*\*\*\*\*  
LA REFORMA FOR

(VIENE de la Página UNO) sucesos universitarios y al criterio que sobre ellos priva en el estudiantado.

### ORDEN DEL CONSEJO UNIVERSITARIO

Ya son del conocimiento de nuestros lectores las últimas resoluciones tomadas por el Consejo: 1) No aplazamiento de la Asamblea Universitaria. Es decir, la tantas veces dicha reunión celebrará el 22, desestimando si una solicitud formulada por un pequeño grupo contrario a los huelguistas. 2) La Asamblea se desarrollará en una forma secreta. 3) Se dirigirá un memorial al congreso en donde se pida a ese alto cuerpo no entrar en el estudio de la reforma propuesta por los estudiantes.

### QUE DICEN LOS ESTUDIANTES

Como se comprende, los dos últimos acuerdos revisten una importancia innegable.

### REUNION SECRETA

Es éste un punto que ha sido comentado en la forma más adversa por los estudiantes. No comprenden éstos cómo siendo ellos quienes más interesados están en las resoluciones de la Asamblea, les niegue el derecho de oír en esos puntos que se expongan el 22. Certo es, nos dicen, que dentro de la Asamblea están diez representantes de ellos. Pero eso en modo alguno puede ser tomado como una razón para tal medida. Si en ese organismo no se le concede la palabra a ningún orador de bajos pensamientos, sino a pedagogos, por qué a los estudiantes se les ha de negar el derecho de escuchar a sus maestros? Preguntan, además, si dentro de todo esto no hay qui-

### LIBERTAD LAMARQUE

(VIENE de la Página UNO) Libertad Lamarque, ha realizado una espléndida tournée, conquistando los más ruidosos triunfos, porque Libertad Lamarque no sólo es una actriz de primera línea, sino que, personalmente, simpática, de espíritu alegre y jovial; esto ha conquistado a los cubanos.

Pero cuando estaba en lo mejor de una de las funciones, en un teatro de la Habana, cantaba el tango "Uno" y no a mucho tiempo empezado, se quedó en silencio dejando sola a la orquesta.

El público notó inmediatamente que la letra de ese tango se le

## FERROCARRIL ELECTRICO AL PACIFICO

# AVISO AL PUBLICO

### TRENES EL PRIMERO DE MAYO

Por exceso de servicio de fletes, el 1º de Mayo se dispondrá el SERVICIO DE PASAJEROS en la siguiente forma:

El tren de pasajeros de Puntarenas, saldrá a las 13 horas en vez de las 8 horas.

Y quedarán suprimidos en este día, los Trenes de Alajuela y Esparta, así como también las Extras de las 15 horas en ambos rumbos.

**PROSPERO GUARDIA**  
Administrador General

San José, Abril 15 de 1946.

za una maniobra lograda por los enemigos del principio estudiantil (que tanto han hecho por prestigiar el movimiento universitario) a fin de que los jóvenes reciban de nuevo una bofetada al considerarse indignos a asistir a una reunión en donde se ventilarán problemas que interesan a la cultura del país. O, es acaso (se piensa) que el anuncio hecho por algunos profesores de que en tal reunión se pondrán en conocimiento de la Asamblea algunas actitudes anteriormente asumidas con desprecio de la ley y de la justicia, tierra y se desea que el estudiantado continúe ignorando todas esas cosas que se dice sucedieron? Esas son las preguntas que se hacen los muchachos.

### EL MEMORIAL AL CONGRESO. POR QUE NO LESIONA LA AUTONOMIA DE LA UNIVERSIDAD

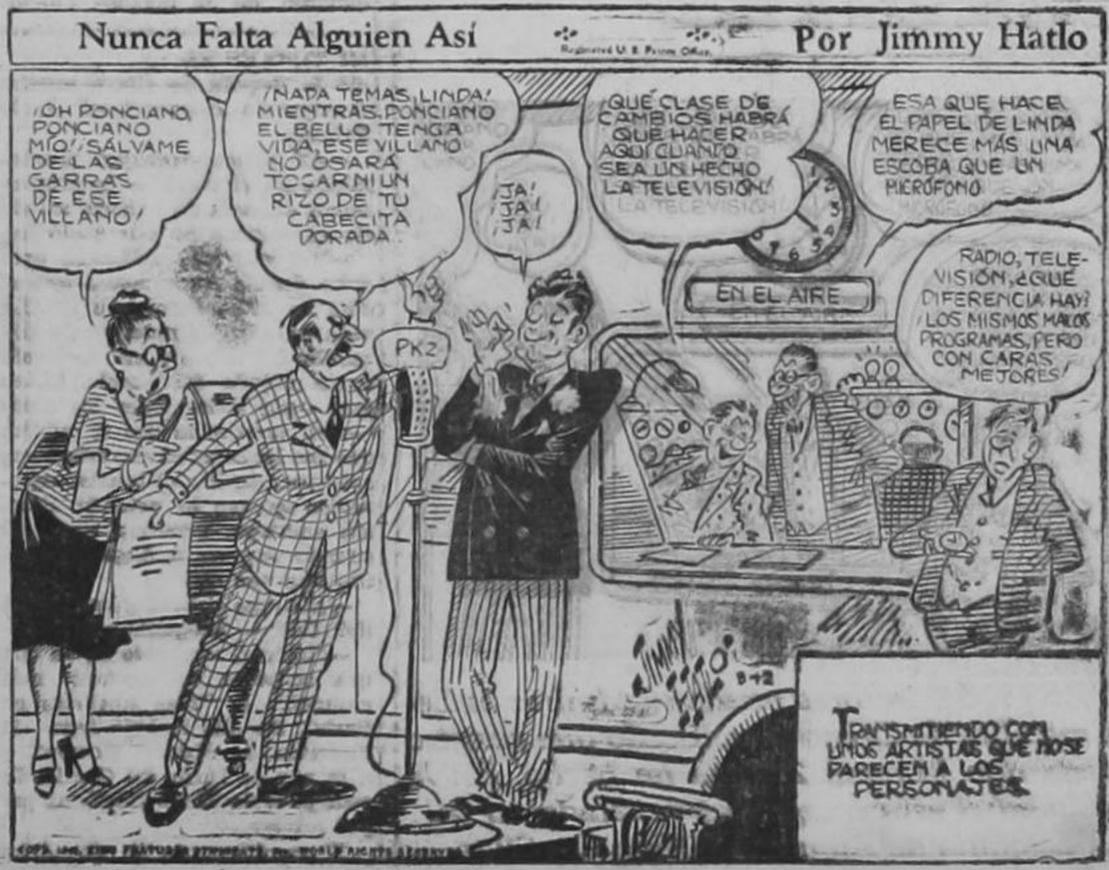
Insisten los jóvenes estudiantes en que el proyecto que próximamente discutirá el Congreso en nada lesiona la autonomía de la Universidad; por el contrario, la fortifica. En primer lugar, nadie ha discutido la justicia que asiste a los jóvenes. El único pero que se les ha interpuesto, aseguran, fue el de que su petición no fue atendida porque la ley no obliga a atender el pedido de los estudiantes. Si esa ley es mala,

y con ello están todos de acuerdo, que hay de perjudicial en pedir una reforma a esa ley mala? Se dice que el procedimiento es malo, agregan los jóvenes, por cuanto viene a sentar un precedente; que tal reforma debe partir de un organismo universitario. Qué somos el estudiantado? Debe partir de la Universidad, se dice. Qué son los universitarios?, replican los muchachos. La autonomía —piensan los estudiantes— no es una cuestión absoluta. Ni la ley lo dice, ni la práctica lo ha establecido. El Congreso es un cuerpo soberano que puede legislar cuando quiera. La ley constitutiva de la Universidad y todas las demás fueron obra del Congreso: puede también reformarlas cuando quiera. Entonces, qué por qué se abre, si es la misma constitución quien lo ha abierto? Por otra parte, se cree que los motivos alegados para adversar la re-

forma son despreciativos y hasta infamantes para la honda fuerza espiritual que hay en el estudiantado. Así nos lo han manifestado ellos, doliéndose de que se eche mano a tales argumentos. El estudiantado —nos dicen— ha puesto todas sus fuerzas a fin de que se corrija un error. Y, como último recurso, acudieron al Congreso. Tal cosa se hizo, porque a los jóvenes los asiste la justicia. Es indignante que se piense que ese mismo estudiantado, (dicen, que ha dado muestras inequívocas de su altivez, se vaya a prestar en otra oportunidad a que se dicten son su iniciativa leyes contrarias al espíritu universitario. Si nadie cree en esto, cómo es posible que si se crea que se va a sentar un precedente perjudicial si no se podrá alegar que para ninguna injusticia se contará con el respaldo del estudiantado? Por último, se nos dijo esto: La au-

tonomía no ha de existir solamente como una valla que impida a los poderes públicos ejercer una influencia perniciosa sobre los destinos universitarios, sino que está en el pensamiento de los entendidos en cuestiones educacionales, para lograr que toda fuerza ajena a la universidad le impida moverse con sana independencia. Hay dentro de nuestra Universidad una corriente mucho más peligrosa que la que puede ejercer el estado, porque esta fuerza actúa subterráneamente. Y esa reforma va contra esas fuerzas. Por tal motivo, al terminar con ellas, la Universidad, lejos de perder su autonomía, la fortifica aún más.

Tales son los puntos de vista de los estudiantes. Por grupos se presentaron a nuestras oficinas a fin de manifestar sus criterios, que nosotros gustosos damos a la publicidad.



**Nuestro Homenaje de Semana Santa**

**LAS SIETE PALABRAS EN EL GOLGOTA**

(ESPECIAL PARA ULTIMA HORA)

Cortesía del Profesor don Macabeo Vargas Castro, con la venia para su publicación del Excelentísimo Señor Arzobispo señor Dr. don Víctor Manuel Sanabria.

I

Padre Perdónalos, porque no saben lo que hacen. Aún había vida en aquel moribundo. Hasta sus oídos llegaba la vociferación de los judíos, ebrios de venganza, satánicos de odio. Ellos que comerciaban con el pecado de sus conciencias reprobadas. Ellos que guardaban hipócritamente la Ley de Moisés. Pero Jesús los conocía bien. Sabía del odio de sus corazones negros. Leía en sus almas depravadas. Los pecados de aquellos torvos habitantes de la Judea eran horribidos como la noche y ya tenían al Salvador en la Cruz. Y la Cruz tenía que seguir siendo aquel Memorable Día y siempre, luz y atracción, Fé y Redención. Y el Mesías no conoce la venganza. Y clama en su primera sentencia:

"Padre Mío, Perdónalos porque no saben lo que hacen. Nueva prueba de amor! Sus palabras no llegan todavía. Cometimos pecados, y siempre nos sigue llamando con su eterno amor! La ignorancia del bien nos hace caminar taciturnos y nos lleva al pecado. Pero el buen Jesús, pide a su Padre el perdón de nuestras culpas..."

II

"Y en verdad, en verdad os digo, que hoy estarás conmigo en el Paraíso". Acompañaban a Jesús en el Cadalso dos ladrones. Eran los símbolos del Bien y del Mal. Para su escarnio, Poncio Pilatos hace morir a Jesús, junto a esos dos pillos, ya condenados a la ignominiosa cruz. Pero Jesús no desprecia su compañía; a todos nos busca, aún en los momentos de tragedia. Su doctrina, como la del grano de Mostaza de su Gran Evangelio, todavía en la hora de su agonía, quiere sumar un prosélito. Es Dimas. Es el Buen Ladrón. Siente ya el horror del Infierno. Sabe que tomó lo ajeno y se arrepiente. Oye el rumor de una clara fuente que es el Nazareno. Y El, temblando pero amoroso, le dice: "Y en verdad os digo que hoy estarás conmigo en el Paraíso". Bebamos nosotros esa esperanza. Sintamos el dolor de nuestros pecados y ansiemos el perdón del Cielo. Dimas oyó al Maestro. Y el Paraíso, cerrado por nuestros Padres, se abrió para El y para nosotros, como instantes después de abrir Longinos el costado divino, nos abrió la fuente del perdón y de la vida eterna.

III

"Mujer, he aquí a tu hijo— Ve ahí a tu Madre". El cortejo se estaciona en la Pirámide del Dolor. Es el Calvario donde el Salvador dará fin a su doctrina de amor y de justicia. Aquí está María, la gran Máter Dolorosa, su Madre, pero ya no tiene los risueños destellos de Belén; ahora sus ojos languidecen y su alma tiembla. Pero Juan, el discípulo amado, la consuela. Es su apoyo y será su esperanza. Y a los dos los llama Jesús con cariño: "Mujer he aquí a tu hijo". Y mirando demente al Evangelista lo sentencia: "Allí tienes a tu Madre". Lección eterna de amor vivo—Lección eterna de cariño cristiano — Hora suprema de responsabilidades!...

IV

"Eli, Eli, ¿Lamma sabachthani? Dios Mío! Por qué me has abandonado? Pronto será la hora nona de los romanos. Pálido, sintiendo ya los mayores agujeros de su cruel muerte. Jesús sigue en el Madero. El sol cubre con su oro su santo rostro. Y aún aquellos labios tienen fuerza para hablar. Si, para hablar al mundo loco que lo condena, que en breves momentos lo hará morir. "Pero primero habla a su Padre —Eli —Eli. Si, Padre Mío, ayúdame! ¿Por qué me dejas en esta desolación?"



**NUESTROS lectores pueden admirar la bellísima obra de Cristo Crucificado que nuestro artista don Manuel Zúñiga ha hecho. En la actualidad esta imagen es venerada en la Parroquia de Atenas. — (Foto Castillo)**

—Esas fueron sus palabras santas. Lágrimas gruesas de sangre brotaron de sus divinos ojos, que se clavaban como desesperadas en el firmamento.

Pero el Padre Eterno no lo dejaba. Lo hacia sufrir, pero ya se iba a divinizar. Y hoy es Jesús quien dice al mundo: ¿Por qué de nuevo me has abandonado? Volvamos a El que tanto nos ama. Pidámosle otra vez, Paz, más Paz.—Paz para siempre!

V

Sed Tengo—Y añade el Nazareno un nuevo lamento. El calor de aquella tarde histórica del año 33, el polvo malvado de aquel camino de sangre, se había pegado a sus labios, el peso de la cruz, el fuerte sol lo habían aniquilado. Y por eso su boca azucenada antes por sus dulces parábolas, y ahora lacerada, se abre y dice acongojado: ¿Sed Tengo?

Y la sed de Jesús agónico continúa ahora. Tiene sed de sacerdotes.

Tiene ansias de seminarios. Tiene sed de hombres justos.

VI

"Todo está consumado". La prisión, la burla, el abandono de sus apóstoles, la negra traición del tesorero Iscariote, el juicio de sus impostores, el camino al Tabor, el desvestimiento a la luz mortecina y la penosa erección a la cruz, todo, todo lo hace fenecer. Más todavía, la lanzada de Longino y las lágrimas de su Madre, diamantes caídos de sus ojos de mártir y de ángel! Y para decir adiós al mundo que lo aclamó y que luego lo escarneció, su palabra pronuncia nueva sentencia:

"Todo está consumado".

Si, El pueblo asesino de Judea ya tiene la víctima que pronto estará yerta.

Pero también se consumó su doctrina de amor y de caridad.

VII

"En tus manos entrego mi espíritu.

El sol disminuirá su fulgor marchito... se opacaba y un vendaval llevaba furioso las pocas hojas de los árboles secos.

Las nubes plomizas anunciaban el crimen... El rayo lejano enviaba ya su lengua de fuego y Jesús se preparaba para el instante supremo.

"El aire apenas llegaba a su boca, próxima a cerrarse, y sus divinas carnes temblaban y sus labios hablan por vez última.— "Padre en tus manos encomiendo mi espíritu".

Y murió.

Todo un Dios, pide el favor de Dios.

¡Eran las tres de la Melancólica tarde del Viernes Santo! Se sentía y era inocente.

Pero nos enseñaba aún a acudir al Padre Eterno, fuente de toda vida y sabiduría!

Y rotos los velos, el Dios humano se divinizó.

Y el mundo, sigue llorándolo!

**La Doctora Zulema Aclamada en El Salvador por sus Predicciones Hechas en Costa Rica**

Un recorte del periódico nos da cuenta de que los salvadoreños habían estado enterándose, por medio de ULTIMA HORA de los vaticinios de la doctora en ciencias ocultas

A nuestras manos ha llegado un recorte de periódico, correspondiente a uno de los diarios de El Salvador, en el que se consigna el informe de que la doctora Zulema, recién llegada a aquella república después de una permanencia de varios meses en Costa Rica, ha sido aclamada por el público del hermano país de Centro América.

Por las publicaciones que se hicieron de la doctora Zulema

en ULTIMA HORA, los cuscatlecos estaban perfectamente enterados de las predicciones hechas por la doctora Zulema. Y su llegada a S. Salvador ha revolucionado el ambiente, según leímos en el recorte de tal periódico. Ella ha estado haciendo algunos vaticinios que han sido muy acertados, confirmando todas las informaciones que sobre el particular se hicieron en nuestro periódico.

MI TIPO ES EL

dió la llegada de ella a nuestro Aeropuerto Internacional de la Sabana.

—¿Y piensa trabajar nuevamente en el cine? — le preguntamos después de haberla saludado en nombre de este periódico.

—Tal vez más adelante, pero debo decirle francamente que el cine no lo es todo para mí. La vida del cine es mucho más fría que la del teatro y uno se siente como alejado del pueblo. Sí es que —por sobre todas las cosas— vivo agradecida con el público que me ha brindado su calor, sus aplausos, en los diferentes escenarios en que he actuado. Pero, sin embargo, vamos a ver si cuando regrese a Argentina actué una vez más...

—¿En que películas ha trabajado? Ud? — Preguntamos.

—Hasta el momento de la que que conservo un recuerdo más agradable es "Tres Anclados en París". En ella trabajé bajo la dirección de Manuel Romero, y a la par de Hugo del Carril. En esta película Hugo inició su papel estelar.

Y seguidamente la simpática

(VIENE de la Página UNO)

artista, (cuyo verdadero nombre es Luisa Cané, continuó hablando de "Tres Anclados en París" que más pareciera ser el título de un tango, que el nombre de una película. Mientras sus manos corrían sobre su bolso negro, continuó hablándonos de sus actuaciones en dicha cinta. Y cada frase suya, cada pensamiento, nos lo volvíamos a imaginar como extraído de un tango argentino en calidad de turista en nuestro país.

—También trabajé en "Cenizas al Viento", y algunas otras más por el estilo. Pero ya se lo he dicho, el cine no lo es todo para mí. Sólo que se me vuelva a presentar una buena oportunidad, trabajaré nuevamente midiendo los sentimientos y las lágrimas con cronómetro...

—¿Seguro que a Ud. le gustaría saber algo acerca de mis caprichos, de mis ilusiones? — Nos interrogó seguidamente.

—Si Ud. ve que sus caprichos

—No nos dejó finalizar la frase.

—Está bien, nos dijo. Le conta-

**Nos Visitará en Breve un Dirigente Obrero de la Industria del Vestido Norteamericana**

El Sr. Serafino Romaldi, enviado por la Federación Norteamericana del Trabajo, visitará nuestro país para estudiar la situación económica y de trabajo de los obreros de la industria del vestido

Hemos tenido conocimiento de que dentro de pocos días llegará a nuestro país el señor Serafino Romaldi, dirigente de los trabajadores de la industria del vestido de los Estados Unidos. El señor Romaldi hará una gira por Latinoamérica, enviado por la Federación Norteamericana del Trabajo, y estudiará nuestras condiciones económicas y de trabajo.

Nuestros círculos obreros tendrán la oportunidad de ponerse en contacto que el señor Romaldi para cambiar impresiones con él acerca de los problemas que con frente esa importante rama de nuestra industria nacional.

**CAYO UN ARBOL SOBRE RODRIGO FONSECA V.**

**LAS LESIONES Y HERIDAS QUE LE CAUSARA EL TERRIBLE ACCIDENTE. OBLIGARON LA INMEDIATA HOSPITALIZACION DE FONSECA**

Ayer, a las doce meridiano, Rodrigo Fonseca Vargas fue víctima de un gravísimo percance que obligó a su inmediata reclusión en el Hospital San Juan de Dios. Mientras desrramaba un árbol, en el patio de su casa, se le vino este encima, ocasionándole graves lesiones y heridas en diferentes partes del cuerpo.

Felizmente, el estado del señor Fonseca Vargas, pese a ser de cuidado, no es tan grave como para que se tema por su vida.

**PRINCIPIO DE INCENDIO EN EL BARRIO CORAZON DE JESUS**

**LA RAPIDA INTERVENCION DE LAS BOMBAS EXTINGUIDORAS ALEJO EL PELIGRO DE LA CONFLAGACION**

Anoche, a las once, se declaró un principio de incendio en el barrio Corazón de Jesús de esta capital, que llevó la alarma a aquel sector urbano.

Gracias a la rápida intervención de las bombas extinguidoras, el fuego pudo ser controlado y combatido con gran eficacia, evitándose así el peligro de la conflagración.

Es de advertir y hacer incapié, en la rapidez con que las bombas de extinguir incendios concurren a los llamados del peligro, como en el presente caso.

ré algo acerca de mis gustos como mujer:

Pues mire, mi tipo es el hombre que tenga el temperamento de Humprey Bogart, los ojos de Charles Boyer y el Físico de Tyro ne Power. Un poco escogidito, ¿verdad?...

Así estuvimos charlando con Sonia Murillo por espacio de casi una hora, después del cual se despidió gentilmente de nosotros, para decirnos con su vecicita fina: "No pierdo la esperanza de poder estar otra vez en Costa Rica por más de un día. Acuérdesse Ud.: La esperanza es lo único que no se pierde!"

Y se despidió nuevamente, mientras su cuerpo era centro de admiración de decenas de admiradores que habían encontrado en aquella simpática turista su verdadero tipo, su mujer ideal.

# DESESPERADAMENTE BUSCA LA MUERTE DANIEL MEZA SOJO

RECLUIDO EN EL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS A DONDE FUE CONDUCIDO DESPUES DE SU MALOGRADO INTENTO SUICIDA, HA VUELTO A ATENTAR CONTRA SU VIDA

AYER NO MAS, CON UNA NAVAJILLA DE AFEITARSE SE CORTO LAS VENAS DE LAS DOS MANOS Y HORAS DESPUES, ARROJABASE DEL SEGUNDO PISO DEL HOSPITAL, LESIONAN-DOSE SERIAMENTE UN BRAZO

MEZA SOJO, PARA QUIEN LA VIDA YA NO TIENE RAZON DE SER, PIDE A GRITOS QUE SE APIADEN DE EL PEGANDOLE UN TIRO EN EL CORAZON

Desesperado, perseguido por un cruel desengaño amoroso que robaba la tranquilidad a su espíritu. Daniel Meza Sojo dispuso el lunes de la presente semana, cortar el hilo de su existencia haciendo uso de una navaja de afeitar con la cual intentó degollarse, en un establecimiento comercial capitalino.

Desangrándose, las autoridades de policía recogieron a Meza Sojo, conduciéndole presurosas al Hospital San Juan de Dios, donde gracias a los esfuerzos de los médicos que rápidamente le atendieron, pudo ser rescatado de la muerte.

Dos días de reposo en una de las camas de la caritativa institución, atendida amorosamente por enfermeras y hermanas de la caridad, bastaron para que el atormentado ciudadano recuperara sus perdidas energías, pero al volver a disfrutar de la plenitud de todas sus facultades, tornaron las negras penas y el desengaño a hincar sus afiladas garras en su espíritu.

Con este indecible tormento para el cual no había cura en el Hospital, pasó la noche del martes, en un insomnio cruel poblado de tétricos fantasmas, de voces oscuras sólo por él escuchadas, de llamadas del más allá, sólo por él percibidas.

Como una marejada incontenible, la alucinante invitación de ultratumba repetía en la quebrantada fortaleza de su pensamiento el llamado persistente de la muerte.

Con las primeras claridades de la aurora, el fantasma del insomnio se esfumó de su mente, dejándole agotado y nervioso, disfrutar de un sueño interrumpido a ratos por extraños estremecimientos de horror, en los cuales se contraían sus facciones, mientras sus ojos, inmensamente abiertos, parecían seguir anhelantes y horrorizados, los furtivos pasos de una vieja visión.

Durmió hasta tarde del día, pero el sueño no hizo más que detener por unas horas, el martilleo tenaz, monótono e implacable, del misterioso virus que le exasperaba, haciéndole anhelar en el reposo de la muerte, el único descanso capaz de hacerle reposar calladamente, libre de visiones fantasmagóricas, su agitado cerebro.

A las tres de la tarde, ayer, se vió a Meza Sojo pasear silencioso y triste por los limpios corredores del Hospital.

Sus pasos eran agitados por un vehemente deseo de desconocidas lejanías.

Quince minutos más tarde, con una navajilla de afeitar, cortaba se las venas de las dos manos.

Por fin vendría del más allá la desconocida esperanza que le prometía silencio y paz.

Descubierto por las enfermeras, fue obligado a recluírse en uno de los salones, mientras se atendían sus heridas.

Contenida la sangre que manaba en abundancia de las venas abiertas, esfumábase la posibilidad con tanto cuidado buscaba.

Esperaría...

Dos horas más tarde, exactamente a las tres y cuarenta y cinco minutos de la tarde, aprovechando la ausencia de vigilancia, lanzóse del segundo piso, en un salto trágico que le hizo describir en el aire una parábola extraña.

Otra vez la burlaba la vida. Habiéndose salvado. Sólo una dolorosa lesión de un brazo a consecuencia de la caída.

No puedo esperar más, exclamaba sollozando Meza Sojo, mientras las enfermeras procuraban enderezar el brazo fracturado.

—Quiero morir. Necesito Morir.

Sus palabras eran como lamentos profundos.

—Tengan piedad de mí, péguenme un tiro en el corazón para descansar... Necesito descansar.

Meza Sojo, víctima de un desengaño amoroso, espera aún el abrazo frío de la muerte.

COSTA RICA GOZA (VIENE de la Página UNO)

Rica, La Prensa Libre, ULTIMA HORA, señores don Manuel Formoso, don Cipriano Guell, don Sergio Carballo, don Jorge Hernández, y el señor don Víctor Wolf, gerente de la Empresa Editora LA TRIBUNA; también don Rodolfo Ulloa B., Corresponsal de la Prensa Asociada en nuestro país y el periodista don Francisco María Núñez de la plana de redacción de Diario de Costa Rica.

El señor Embajador Mr. Jhonson se mostró sumamente complacido de tener reunidos en la Sede de la Embajada a los representantes de la prensa nacional y se expresó en términos sumamente elogiosos para nuestros órganos informativos. Entre otras cosas sumamente interesantes, Mr. Jhonson hizo hincapié en que los periodistas tienen la ineludible obligación en la post guerra de esforzarse por cimentar aún más la fe democrática, por la que lucharon los pueblos libres del mundo, por la cual tanta sangre aliada se derramó; lo que equivale a decir que esa ha de ser la bandera que han de llevar siempre todos los hombres que tienen a su cargo la sagrada misión de informar a la humanidad.

EL PRESUPUESTO (VIENE de la Página UNO)

meses. Esta noticia la recogimos en fuente que nos merece crédito, y la damos con los detalles concretos.

Mr. Lloyd, agradeció la compañía de los invitados y se expresó en idénticos términos que el culto y caballeroso representante diplomático de la Gran Nación del Norte.

En conversación particular que sostuviéramos con nuestro culto y buen amigo Mr. Hilton, atildado periodista, se sirvió decirnos que Costa Rica goza, en el concierto de las naciones libres del mundo, de una fama muy merecida, como uno de los pueblos más democráticos del universo; que ese es el criterio que en los Estados Unidos se tiene de nuestro país y que siempre las grandes personalidades norteamericanas han estado atentas a seguir los pasos de este pequeño pedazo de la tierra, pequeño en extensión, pero grande en cultura y en su profunda fe por la democracia, única fuente de vida que permite a los hombres vivir libres de la cadena de la dictadura de cualesquiera clases que ellas sean.

Agradecemos sinceramente los conceptos de Mr. Hilton.

A las tres de la tarde terminó este cordial homenaje que dejó en nuestros espíritus una inolvidable impresión. Agradecemos a Mr. Jhonson su gentil invitación, la que nos permitió disfrutar de un rato sumamente simpático y por sobre todo, de cordial amistad.

Mañana jueves, PALACE! El drama del hombre con el rostro desfigurado por un rayo! Domingo Soler, Amanda del Llano, Antonio Badu en UNA CANCION EN LA NOCHE

Próximo sábado, PALACE y domingo! Fantástico y emocionante! Como un cuento oriental que surge de "Las Mil una noches"! KISMET con Ronald Colman y Marlene Dietrich. Totalmente en colores lindos!

Hoy Miércoles 17 de abril, 1946

**PALACE**  
A las 3, 7 y 9 ..... C 0.90  
Diana Durbín, Charles Laughton en  
**POR SU CULPA**

**VARIEDADES**  
A las 3, 7 y 8.45 ..... C 0.80  
En español ahora!  
**EL GRAN VALS**

**MODERNO**  
A las 3, 7 y 8.45 ..... C 0.55  
Jon Hall en  
**LA SECRETARIA DE SU SU MARIDO**

**IDEAL**  
A las 7 y 8.45 ..... C 0.55  
Yvonne de Carlo en  
**SALOME la EMBRUJADORA**

**LIBANO**  
A las 7 y 8.45 ..... C 0.55  
En español!  
**EL TESORO DE TARZAN**

**KEITH**  
A las 7 y 8.45 ..... C 0.40  
Edward Arnold en  
**PERFUME DE ORIENTE**

Pronto, debut en el PALACE de los acróbatas rítmicos, sen sación de "EL PATIO" de México: **PETER & IOE**

## ESTADIO NACIONAL

PROXIMO DOMINGO 21 DE ABRIL  
CAMPEONATO INTERCANTONAL  
DE FUTBOL JOSEFINO

■ A LAS 8.30 A. M. ■

Los valientes y estorzados deportistas de los cantones de

### TARRAZU y PEREZ ZELEDON

.....Jugarán el preliminar al partido Internacional entre

JUVENTUD ASTURIANA VS. LIBERTAD

■ A LA 1.30 DE LA TARDE ■

### ALAJUELITA vs. PURISCAL

■ A LAS 3 EN PUNTO ■

### GUADALUPE vs. CURRIDABÁT

Dedicado al entusiasta deportista  
Don James Mc. Guinness y Sra.

PRECIOS: para la tarde  
Sombra C 1.50 — SOL C 0.75

Mujeres y niños pagan  
media entrada a sombra

Mañana:  
**JESUS DE NAZARETH**

Próximo sábado: Estrenazo de Domingo. Nada menos que el apuesto galán y varonil actor Alan Ladd en:

DEUDA SALDADA  
Próximo domingo:  
CASA DE MUÑECAS  
Con Delia Garcés

### RAVENTOS

Hoy a las 3, 7 y 9.....1.80  
Oro puro en la pantalla!  
En pre-estreno de gala ofrecemos la mejor película del cine argentino:

CASA DE MUÑECAS  
Con Delia Garcés y Jorge Rigaud. Vea usted este pre-estreno y será el primero en recomendarlo a sus amigos para el próximo domingo.

### AMERICA

A las 7 y 9..... 0.80  
JESUS DE NAZARETH  
Totalmente en español!

### CAPITOLIO

A las 7 y 9.....0.70  
George Brent, en:  
MIS CUATRO AMORES

### ADELA

A las 7 y 8.45.....0.80  
Tin Tan, en:  
EL HIJO DESOBEDIENTE

### CASTRO

Alas 7.30 .....0.40  
Preston Foster, en:  
EL ULTIMO GANGSTER

VEA hoy en pre-estreno CASA DE MUÑECAS, en el Raventós

Pronto: Cartas a Mi Amada, con Jennifer Jones y Joseph Cotten. Angel o Diablo, con Linda Darnell y Dana Andrews

# SE SUICIDÓ

## A LOS ACORDES DE LA MUSICA DE SU PADRE, MARIA ITURBI DE HERO

Fue hija del famoso pianista español don José Iturbi, quien tocaba su instrumento en la planta baja de su hogar.

Su hija, la señora Iturbi de Hero, hizo un disparo con una pistola contra la pared de su alcoba en el piso superior.

Y volviendo luego el arma contra sí, hizo fuego infliriéndose una lesión cerebral que le causó la muerte dos horas y media después.

Beverly Hills, California, 17. UP.—María Iturbi de Hero, hija del famoso pianista español, José Iturbi, se suicidó en las primeras horas del día de hoy a los acordes de la música de su padre. Mientras el conocido pianista tocaba su instrumento favorito en la planta baja de su hogar de Beverly Hills la señora de Hero hizo un disparo con una pistola contra la pared de su alcoba en el piso superior, y volviendo luego la pistola contra sí se inflirió una lesión cerebral que le causó la muerte dos horas y media después.

Con este acto puso fin a una vida borrascosa, caracterizada en los últimos años por dificultades maritales y filiales en que tuvo que intervenir la ley. Al oír los disparos, el pianista Iturbi corrió escaleras arriba y halló a su hija tendida en la cama con la cabellera en llamas a consecuencia de la combustión de la pólvora producida por el disparo. Tras sofocar las llamas, pidió auxilio. La hija de Iturbi fue conducida inmediatamente al hospital de Beverly Hills, donde recibió los primeros auxilios de un cirujano polieléctrico. Más tarde fueron llamados su médico privado y un especialista en lesiones cerebrales, pero a despecho de todos los esfuerzos fue imposible salvarla. Iturbi declaró a la policía que su hija a menudo había amenazado con suicidarse y en dos ocasiones había tratado de poner fin a su vida. La suicida no dejó ninguna carta esclareciendo los motivos de su acción, y manifestó el padre que con anterioridad a los hechos no había dado ningún indicio de que se propusiera realizar un nuevo atentado suicida. La joven que contaba 28 años de edad, se mató poco después de haber regresado Iturbi de llevar a una sobrina a la casa de ésta tras una velada familiar celebrada en casa del pianista. La suicida se había divorciado en 1942 de su marido después de haber obtenido en un principio la custodia de sus hijas, María Antonia y María Teresa, que cuentan hoy 8 y 9 años de edad, respectivamente. En 1943 el padre había reclamado judicialmente de la hija la custodia de sus nietas, alegando que su hija no era persona idónea para criarlas. El caso fue zanjado posteriormente mediante un arreglo que dejaba a las niñas bajo la custodia de su madre, pero reteniendo el abuelo el derecho a tener a las nietas en su hogar. La alegación de Iturbi de que su hija no era persona idónea para educar a las chicas fue suprimida del expediente relacionado con el litigio. Las dos nietas de Iturbi se hallaban en la casa cuando su madre se suicidó pero no presenciaron la tragedia. En diciembre pasado la suicida tuvo que pagar una multa de cincuenta dólares y fue puesta en libertad condicional por un plazo de seis meses tras haberse declarado culpable de una violación de la ordenanza sobre casas de pensión. Se la acusó entonces de estar vi-

# FERROCARRIL ELECTRICO AL PACIFICO



## AVISO AL PUBLICO

Durante la SEMANA SANTA se correrán TRENES DE EXCURSION a Puntarenas, siguiendo las mismas condiciones establecidas para estos servicios y de acuerdo con el siguiente orden;

MIERCOLES Y JUEVES SANTO SALDRAN DE SAN JOSE A LAS 15 HS. DE PUNTARENAS REGRESARAN: SABADO SANTO Y DOMINGO DE PASCUA A LAS 8 HORAS Y 18 HORAS

Como de costumbre el Sábado Santo se correrá el Tren de Excursión a las 15 horas. Los tiquetes de Excursión del Miércoles y Jueves Santo, serán válidos para regresar en cualesquiera de los Trenes de Excursión del Sábado Santo y Domingo de Pascua.

TRENES EXTRAS DE LAS 7-55 HORAS: Partiendo del miércoles 24 de Abril, quedarán suprimidos estos Trenes Extras, o sea el Rápido de las 7-55 horas, en ambos rumbos.

San José, Abril 8 de 1946.

PROSPERO GUARDIA.  
Administrador General

viendo en las habitaciones de un tal Walfred B. Hobsendal, quien a su vez fue multado con 25 dólares.

### INCONFORMIDAD DE LOS ALIADOS CON LA DISPOSICION DE ESPAÑA

Washington, 17. UP.—En círculos bien informados se expresó que los aliados no están satisfechos con las actuales disposiciones sobre la congelación de los activos alemanes en España. Se agregó, que Madrid ha sido informado que los aliados desean el completo control de esas propiedades. Según tales fuentes, los industriales alemanes aún mantienen su control económico ascendientes a unos ciento veinticinco millones de dólares en las empresas de electricidad y productos químicos y farmacéuticos en España.

### FRANCIA NO HA DESPACHADO FUERZAS ADICIONALES A LA FRONTERA FRANCO-ESPAÑOLA

París, 17. UP.—El Ministerio del Interior negó hoy que el gobierno francés hubiese despachado fuerzas adicionales a la frontera franco española. También calificó de infundadas las noticias de que Andre le Troquer, Ministro del Interior hubiese ido de incógnito a Biarritz en viaje de inspección. En los círculos del gobierno se recordó, sin embargo, que poco después de haberse cerrado la frontera francoespañola, Francia había despachado quince compañías de guardias.

### MEXICO RECLAMARA EL TESORO DE MOCTEZUMA

Ciudad México, 17. UP.— El gobierno mexicano estudia la posibilidad de reclamar el oro azteca hundido hace más de cuatrocientos años en aguas de los cayos de la Florida y que ahora es objeto de afanosa búsqueda por una expedición norteamericana. Un funcionario de la cancillería, dijo que México no se ha puesto todavía en contacto con los Estados Unidos. El oro fue tomado por Hernán Cortés en el año 1520, como rescate del emperador Moctezuma y cargado a bordo del galeón Santa Rosa, para su envío a España. Según la leyenda, Moctezuma lanzó una maldición sobre el oro, y el Santa Rosa se hundió.

### EL GENERAL WHITNEY SE REFIERE A ACUSACIONES RUSAS

Tokio, 17. UP.—El general de brigada norteamericano Courtney Whitney atacó hoy enérgicamente a la Unión Soviética por haber presentado ante el consejo de control aliado acusaciones de que elementos antidemocráticos seguían en puestos importantes del gobierno japonés. El general Whitney expresó que las acusaciones de dicho delegado reflejan la actitud de toda la prensa soviética.

### QUE SE MANTENGAN LOS CONTROLES SOBRE LA CARNE, PIDEN LOS TRABAJADORES DE LOS FRIGORIFICOS

Chicago, 17. UP.— Los obre-

### EL PROBLEMA ESPAÑOL .. (VIENE de la Pagina UNO)

ros y empleados de los frigoríficos de Chicago enviaron una delegación de treinta miembros a Washington para pedir que sea mantenida la autorización de la Oficina de Administración de Precios en cuanto al control sobre la carne. Mientras tanto los industriales luchan por la eliminación de esos controles aduciendo que los mismos pueden provocar una seria escasez de carne en todo el país.

El mismo vigor a favor de la potencia política sobre España. En efecto, de Moscú ya han llegado despachos noticiosos que indudablemente han tenido su origen en fuentes gubernamentales enviando a los Estados Unidos y a la Gran Bretaña de tratar de hacer del Consejo de Seguridad un instrumento tendiente a dominar en su propio beneficio la política mundial. Los cargos rusos tienden al parecer a contrarrestar las acusaciones hechas por los portavoces del generalísimo Franco que dijeron que Rusia había forzado la discusión del caso de España ante el Consejo de Seguridad con el objeto de extender su influencia hasta el propio Peñón de Gibraltar. En la campaña a favor de los republicanos españoles, entraron a tomar parte ayer doce miembros de la Cámara de Representantes que pidieron un rompimiento de relaciones diplomáticas y comerciales con Madrid. Igualmente la poderosa unión sindical llamada Congreso de Organizaciones Industriales insistió en que se elimine ese último foco del fascismo en Europa. Para las pequeñas naciones que forman parte del Consejo, el caso de España está lleno de espinas. Si bien por un lado no se pueden poner en tela de juicio sus sentimientos democráticos y sus deseos de ver un cambio de gobierno en España, por el otro, tienen siempre presente el temor de sentir el precedente de la intervención en los asuntos internos de un país, lo que por cierto desearían evitar a toda costa.

# Libertad alineará reforzada contra Los Toros del Juventud

## COMENTARIOS DEL FUTBOL MENOR

(por GOLEADOR)

Ayer en la tarde vino a nuestras oficinas de redacción, el joven portero del Alajuelense juvenil, Jorge Enrique Montalto quien nos hizo las declaraciones que a continuación reproducimos: "No es cierto que en el partido que la Libertad juvenil jugara en el estadio de Alajuela, el 2 de abril pasado, alinearan con nosotros jugadores que no eran del juvenil; tales declaraciones nos molestan mucho porque carecen totalmente de la verdad; lo que pasó en este caso, es que nuestro cuadro jugó más que la Libertad, y como resultado de eso vino la goleada; y para que vean que el cuadro que jugó contra Libertad no es otro más que nuestro juvenil, daré a continuación la alineación de ese día: Rafael Angel Miranda (a) Pollo a la portería, Rodrigo Cornejo y Rodolfo Leandro en las defensas, en los medios Carlos Solís, Oscar González, Norberto Cuebro; en la delantera jugaron Hernán Espinosa, Enrique Chacón, Isais Araya, Fernando Llobel, y Roberto Cordero; como suplentes de ese partido jugaron; Montalto, Salmerón, Elizondo, Solórzano, Vásquez y Urbina. Agradezco mucho al comentarista "Goleador" por la atención que se sirva tomar a nuestra nota, al mismo tiempo que lo autorizo para su publicidad.

Se dice que la Libertad juvenil le dió la revancha al Ramiro Aguilar. Como se habrán podido dar cuenta nuestros lectores por medio de ULTIMA HORA, la Libertad es el único cuadro que le ha podido ganar a estos bravos muchachos, que están siendo sometidos a un riguroso entrenamiento para no dejarse sorprender por los muchachos del Ramiro. Esperamos que la Libertad tenga más suerte que el Olde-mar y el Once Estrellas.

Hernández, ese magnífico goalkeeper que alineara con Once Estrellas, firmará por uno de los juveniles de esta capital. No se sabe por cuál de todos será que este muchacho firme.

El Once Estrellas y el Independiente de Tres Ríos jugarán el próximo domingo 21 de este mes a la una de la tarde, dedicado al caballero Mario Jiménez. Se es-

### DESDE PENALTY

"Los Toros" jugarán el domingo contra los corajudos libertos, y esperan un mayor rendimiento porque el domingo ellos fueron los rendidos en la lidia contra los manudos.

A estas horas no se sabe de refuerzos, árbitro, guarda líneas, ni preliminar. ¿A dónde andan los federativos, y empresarios de la temporada con los cubiches?

Un locutor deportivo, que también es cronista en uno de los periódicos capitalinos, decía el domingo: "Se abre hoy la temporada contra la embajada cubana extranjera...". Eso de "cubana extranjera" nos hace pensar que el periodista y locutor quería hacer la diferencia con alguna otra embajada, pero del barrio Cuba.

El comentarista de la sección "desde mi balcón", decía en su crítica de ayer que algunos cronistas deportivos se habían aprovechado del partido del domingo recién pasado para sacarse el clavo. Y qué clavo!

para que este partido resulte muy lucido.

El Independiente de Tres Ríos hace por este medio, una invitación al Ramiro Aguilar de Barrio México para jugar un partido amistoso el próximo domingo 28 el cual de ser aceptado por Las Loras será dedicado a una estimable señorita del bello pueblo de Tres Ríos.

El Marte infantil se apuntó una victoria más a su record derrotando al infantil de La Libertad, por dos goles a cero. El partido fue uno de los más interesantes que se hayan visto en la plaza del Zapote.

El domingo entrante jugarán en la plaza del Kilómetro Tres los equipos infantiles Venus y Bolívar, partido este que se habrá de celebrar a la una de la tarde, dedicado a la señorita, Leila García.

Entre los refuerzos se cita a Pipa Cordero, quien se encuentra en excelente forma física

## LOS CUBICHES CONFÍAN EN PODER ALINEAR CONTRA LOS LIBERTOS AL PELIGROSO DELANTERO PITO

### EL MEJOR HOMBRE FUE "PIPA CORDERO"

El fútbol tico es depurado y el nuestro es de coraje, nos dice Barquín y Cubita

Recibimos en nuestra redacción la grata visita de los magníficos equipistas del Juventud Asturiana, Barquín y Carlos Blanco (Cubita) quienes venían en compañía del amigo Alvaro Rodríguez integrante del Independiente de Tres Ríos que los conoció cuando estuvo en la Perla Antillana. Des de luego, nos hablaron de fútbol y sus frases fueron las siguientes:

"Queremos agradecer por medio de ULTIMA HORA la acogida que se nos ha dispensado y desde luego tenemos fe y convicción de que el próximo domingo daremos mayor batalla, mejor aclimatados y descansados. Haremos lo posible por complacer a

la afición. El terreno aquí es suave y por allá es duro; hay diferencia de clima y además llegamos el viernes; esto no es una excusa sino una realidad y de ahí que pensemos que en el juego contra La Libertad estaremos en otras condiciones. Queremos saludar a la culta afición tica. El fútbol de por acá es muy depurado y así lo demostró La Liga Alajuelense cuando nos visitó; el nuestro es de coraje y tiende a hacer goles. En nuestro concepto el mejor hombre del pasado domingo lo fue el Pipa Cordero jugador enorme de grandes recursos".

Agradecemos la visita de tan cultos deportistas cubanos y re-

El próximo domingo se cumplirá el segundo evento concertado contra los toros del Juventud Asturiana, correspondiéndole defender nuestros colores al Club Sport Libertad, cuyas huestes serán debidamente reforzadas por Pipa Cordero y otros delanteros de reconocidas virtudes, pertenecientes a diversos clubs.

Los cubiches, deseosos de empatar la serie, están entrenando con todo cuidado y rigor para presentar la batalla a los libertos, confiando ellos en poder alinear el peligroso centro delantero, Pito, para lo cual ya han sido iniciadas gestiones con el objeto de que pueda llegar cuanto antes a esta capital, procedente de La Habana.

construimos ligeramente sus impresiones.

# ATUN Tesoro DEL mar

Un producto que reúne todas las condiciones de pureza y alta calidad que deben distinguir a

## UN ARTICULO DE PRIMERA CLASE Y DE PRIMERA NECESIDAD

NI UNA SOLA  
LATA DE ATUN

Tesoro  
DEL  
mar

ha sido señalada como defectuosa, según declaración del Sr. Lic. don Carlos Salazar Oreamuno, Jefe de la Sección de Control de Alimentos de

la Secretaría de Seguridad Pública, quien declaró ayer a ULTIMA HORA!

En cuanto a latería, de todos es sabido que entre la producción nacional destaca el atún llamado Tesoro del Mar, de consumo general en el país entero y que se encuentra prácticamente en todos los establecimientos del país. Haciendo justicia cabe decir que no hemos

encontrado una sola lata de Atún Tesoro del Mar en mal estado y ello débese, seguramente, al cuidadoso y científico envase del mismo y a la especial calidad de la latería empleada, precauciones que debieran ser norma de todos los envases y en el mundo entero.

# ESTADIO NACIONAL

PROXIMO DOMINGO A LAS DIEZ Y MEDIA DE LA MAÑANA

# JUVENTUD ASTURIANA

DE CUBA VS.

# LIBERTAD

LOS CUBANOS DISPUESTOS A EMPATAR LA TEMPORADA



HIDALGO IZAGUIRRE



NOTA: PARA DARLE OPORTUNIDAD AL PUBLICO DE PRESENCIAR ESTE PARTIDO Y VER A LOS CUBANOS MEJOR ACLIMATADOS SE HA DISPUESTO REBAJAR EL PRECIO EN LA FORMA SIGUIENTE:

PALCOS NUMERADOS:	C 7,00
SOMBRA:	„ 5.00
SOL:	„ 3.00

MUJERES Y NIÑOS  
PAGARAN MEDIA ENTRADA



RECUERDE que los Cubanos Fueron Nuestros Primeros Maestros en el Arte de Fútbol, y Están Empeñados en Demostrarlo.



PEDRO JORGE SUAREZ